

**3ICAR
PRÉSENTE**

**FESTIVAL
DE LA CREATION
ET DE L'INNOVATION 2008**

6 et 7 décembre 2008

14H15 - 17H

Parcours musical dans le musée, icarEnsemble et l'icarStudio

**Oeuvres de José Luis Garcia, Giacinto Scelsi, d'Edison Denissov,
de Luciano Berio, de Jean-Claude Risset, d'Elliott Carter, d'Alain
Bancquart, de Stéphane de Gérando.**

En partenariat avec le Musée les Abattoirs de Toulouse, la SACEM et
le soutien de Tastet-Lawton.

sacem 

T
TASTET & LAWTON
COURTIERS EN VINS
ASSERMENTÉS

3icar.com

les abattoirs

**PROJECTION D'OEUVRES MONUMENTALES
DE STEPHANE DE GERANDO
DANS LA GRANDE NEF DU MUSEE**

c
r
e
a
t
i
o
n

i
n
n
o
v
a
t
i
o
n

Musée d'Art Moderne et Contemporain de Toulouse

<http://www.scribd.com/doc/8365977/Festival-3ICAR>
<http://www.lesabattoirs.org/blog/2008/12/le-festival-3icar/>

Samedi 6 et dimanche 7 décembre 2008

Festival 3ICAR

- Festival de la Création et de l'Innovation : de l'écriture du son à l'œuvre multimédia -

Avec le soutien de la SACEM, cette 3ème édition du festival 3icar au musée propose un double programme en réponse à la thématique du lien entre son et image ou imaginaire de l'œuvre.

L'œuvre est l'objet de toutes les métamorphoses, du son acoustique à la synthèse numérique, de l'appréhension de formes concrètes à la question de l'abstraction.

Outre des créations et des œuvres de Jean-Claude Risset, d'Alain Bancquart, d'Elliott Carter, de Giacinto Scelsi, de Luciano Berio, d'Edison Denissov..., nous poursuivons notre collaboration avec Stéphane de Gérando, compositeur, chercheur, artiste multimédia travaillant sur le concept de tableaux virtuels temps réel / temps différé, avec la projection monumentale d'œuvres multimédias dans la grande nef du musée.

Programme :

Samedi 6 décembre 2008

15h /17h - **Projections monumentales dans la grande nef du musée** : tableaux virtuels, installations et sonores et visuelles de Stéphane de Gérando

Dimanche 7 décembre 2008

14h15 - **Parcours musical contemporain**

Récital : Aurélien Cescousse, icarEnsemble.

- Création mondiale de José Luis Garcia
- 3 pièces d'Igor Stravinsky
- Contrefable d'Ariane II d'Alain Bancquart
- Three studies_de Giacinto Scelsi
- Sonate d'Edison Denissov
- Lied de Luciano Berio
- Gra d'Elliott Carter
- Voilements de Jean-Claude Risset
- 6ex1pen7sion4 de Stéphane de Gérando

15h /17h - **Projections monumentales** : tableaux virtuels, installations et sonores et visuelles de Stéphane de Gérando

- *Blue bird*
- *Intumescence*, version multimédia, création mondiale
- *Binaurale*, visuel à partir d'une peinture de Pierre Chaveau
- *CA*, creative algorithm, installation temps réel
- *L'opéra de glace*



sacem 

Photos Festival de l'Innovation et de la Création Toulouse 2008

Immersion dans le musée, avec la projection monumentale des tableaux multimédias de Stéphane de Gérando dans la grande nef du musée et les musiciens de l'icarEnsemble

